



MUSÉE
SAINT-
RAYMOND
Archéologie
— Toulouse

À CHACUN SON PORTRAIT

FICHE DESCRIPTIVE

PUBLIC CONCERNÉ

Cycle 3

OBJECTIFS

L'objectif de la visite est de développer, chez les élèves, curiosité, sens de l'observation et esprit critique. Elle cherche à favoriser « une rencontre sensible et raisonnée » avec des œuvres patrimoniales considérées dans leur cadre chronologique particulier, l'Antiquité.

DURÉE

1h15

LOCALISATION

1er étage - Espace : La galerie des portraits

OBJECTIFS DU PEAC

Fréquenter (Rencontres)

- Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres
- Échanger avec un professionnel de l'art et de la culture
- Appréhender des œuvres et des productions artistiques

S'approprier (Connaissances)

- Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique
- Utiliser un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique ou culturel
- Mettre en relation différents champs de connaissances
- Mobiliser ses savoirs et ses expériences au service de la compréhension de l'œuvre

PRÉPARATION DE LA VISITE

Pour disposer de la mallette pédagogique correspondant à cette visite en autonomie, vous devez tout d'abord réserver (voir la rubrique réservation). Cette réservation vous donne un accès gratuit au musée pour préparer votre visite et consulter la mallette. Si vous effectuez cette visite pour la première fois, nous vous proposons une rencontre gratuite avec l'enseignant chargé de mission par la DAAC. Vous pouvez le contacter via le formulaire qui se trouve sur notre [site internet](#).

PRÉSENTATION DE LA MALLETTE

La visite autonome cherche à faire découvrir aux élèves différents portraits exposés dans la galerie du 1er étage.

Cette mallette contient une pochette par activité ainsi que le matériel associé.

La classe est divisée en deux groupes qui alternent sur les deux activités proposées. L'activité 1 peut être encadrée par 1 accompagnateur ; en revanche, l'activité 2 nécessite la présence de l'enseignant.

Activité 1 : Puzzlum romain (avec un accompagnateur)

L'objectif est de faire prendre conscience aux élèves que les portraits, au-delà de leurs ressemblances apparentes, sont tous différents.

Activité 2 : Fort comme... un empereur (avec l'enseignant)

L'objectif est d'initier les élèves au langage politique véhiculé par le portrait impérial.

À l'issue de la visite, merci de vérifier que tous les documents ont été remis dans la mallette.

RÉSERVATION

Afin d'assurer le confort de chacun, la réservation est obligatoire pour tous les groupes, qu'il s'agisse d'une visite menée en autonomie ou d'une visite accompagnée.

Pour les cycles 1, 2 et 3 (hors 6^e) : la réservation se fait via le formulaire de contact qui se trouve sur notre [site internet](#) ou au 05 62 27 49 57.

Pour les scolaires de la 6^e à la terminale (hors Toulouse) : la réservation se fait obligatoirement depuis le site ADAGE.

Pour les scolaires de la 6^e à la terminale (Toulouse) : la réservation se fait via le formulaire de contact qui se trouve sur notre [site internet](#) ou au 05 62 27 49 57.

ANNE DATTLER

PROFESSEUR CHARGÉ DE MISSION DAAC

